



## **APPEL D'INTÉRÊT ARTISTES VISUELLES OFFICIELS**

Le Congrès mondial acadien 2019 (ci-après appelé le « CMA 2019 ») est à la recherche d'un ou de plusieurs artistes visuelles pour la création d'œuvres qui seront utilisées comme source d'inspiration visuelle pour la marchandise officielle du CMA 2019.

Le CMA 2019 commandera une ou plusieurs œuvres qui seront utilisées sur des épinglettes, affiches, chemises et sur autres marchandises.

Toutes les personnes intéressées pourront soumettre leurs expressions d'intérêt d'ici le 31 décembre 2018 à [info@cma2019.ca](mailto:info@cma2019.ca).

### **Une expression d'intérêt devrait inclure les éléments suivants :**

- 1) Le nom et les coordonnées de l'artiste ;
- 2) Une biographie de l'artiste ;
- 3) Quelques exemples d'œuvres visuels de l'artiste ; et,
- 4) Une brève description de la vision et du concept de l'artiste.

### **Processus de sélection :**

Les expressions d'intérêts seront évaluées par un comité du CMA 2019. Un maximum de deux artistes seront choisis et seront invités à soumettre une maquette de l'œuvre au CMA 2019. Les maquettes devront être envoyées au CMA 2019 dans un délai de deux (2) semaines. Une fois approuvée, l'œuvre commandée devra être finalisée dans un délai de quatre (4) semaines.

Le CMA 2019 accordera une bourse de 5 000 \$ par artiste choisi pour la commande de l'œuvre.

### **Considérations :**

#### **Les artistes devront prendre en considération les points suivants :**

- 1) Le CMA 2019 rendra les œuvres commandées sous format numérique et des modifications pourront être apportées, à la discrétion du CMA 2019, selon la marchandise produite ou les besoins d'impressions ;
- 2) Le CMA 2019 conservera tous les droits sur les œuvres commandées jusqu'au 31 mars 2020 ; et,
- 3) Les œuvres originales commandées seront la propriété du CMA 2019.